

TELEVISIÓN

# Mariano César de WBD: Ante tantas plataformas el desafío más grande es cómo no pasar desapercibido

18 de junio de 2024



Mariano César, de WBD

Con 30 años en la industria, en la que arrancó programando la señal Uniseries de Imagen Satelital, Mariano César, actual *head* de Contenidos de Entretenimiento General de Warner Bros. Discovery en América Latina y US Hispanic, durante Conecta Fiction & Entertainment opinó que en los últimos años aparecieron las plataformas, cambiaron los canales y las formas de consumir los contenidos, pero el trabajo de producción, de programación, de relacionarse con los contenidos y tratar de entender los gustos de la gente sigue siendo el mismo.

Comentó que Conecta 8 es un ámbito espectacular, hermoso, y es un placer vincularse con la comunidad artística, con los productores y los creadores de contenido. Participará de un panel para hablar sobre las estrategias de Max y del *streaming*.

Agregó que los que trabajan en contenidos nunca pierden la pasión y que a pesar de que hubo una evolución técnica, narrativa y estética en el fondo es de aquellos a los que les gusta creer que la esencia sigue siendo la misma: historias que conecten con la gente.

“Seguimos teniendo todos 24 horas al día y creo que cada vez le dedicamos más horas a los contenidos, pero es verdad que hay una dispersión de contenidos, de la forma de consumirlos y de lugares y plataformas donde consumirlos, así que el desafío más grande es cómo no pasar desapercibido, cómo ser relevante” finalizó.

[Ver EN VIVO con Mariano César de WBD](#)



PREMIOS PRODU 2024

**ABIERTAS LAS INSCRIPCIONES**

HASTA EL 15 DE JULIO  
¡INSCRÍBETE YA!

PREMIOSPRODU.COM

PRODU 35

Etiquetas

- Conecta 8
- Conecta Fiction & Entertainment

Contactos

- Mariano César.
- Géraldine Gonard

Empresas

- Warner Bros. Discovery
- Conecta Fiction

**Diario de Hoy** (12) Noticias relacionadas (4)



24 de junio de 2024  
Natalia Scalia de Disney: Tener todos nuestros contenidos en una propuesta integral como Disney+ permitirá fortalecer la retención



24 de junio de 2024  
Fernando Muñoz nuevo gerente general de América TV del Perú



24 de junio de 2024  
José Carlos Conde de Womack Group: Estamos en un proceso estratégico de relanzamiento, adquiriendo e integrando empresas nuevas al grupo



24 de junio de 2024  
André Silva de Del Barrio: Nuestro Taller de talentos es pionero en enseñar actuación para cámaras



24 de junio de 2024  
Director Andrés Beltrán: Abordo el terror desde historias que surgen del drama humano



24 de junio de 2024  
Fremantle adquiere los derechos de distribución global del documental *Hell jumper*



24 de junio de 2024  
Lilla Hurst de Blue Ant Studios: Presentamos un grupo de nuevas series de Love Nature para su distribución global



23 de junio de 2024  
IFT resuelve que TelevisaUnivision no tiene poder sustancial en TV paga



24 de junio de 2024  
El foro de debate Conecta Think Tank 2024 presentó sus conclusiones



24 de junio de 2024  
DIRECTV garantizó transmisión de Copa América 2024 tras alianzas de TV abierta y *streaming* con ANTEL y AUFTV



24 de junio de 2024  
Se inicia el rodaje en Tenerife de la película *Bajo un volcán* con William Levy y Maggie Civantos como protagonistas



24 de junio de 2024  
**RATINGS:** Argentina top 10 programas TV abierta del 17 al 23 de junio