

martes, 28 mayo, 2024 4511 Followers Quiénes somos Newsletter Contacto Publicidad

**Ellas son cine 12** Madrid Pases a las 19:30h 4 al 8 de junio Sala Berlanga Descubre más en [mujeresporaficcion.es](#)

**AUDIOVISUAL451** el medio online de la industria audiovisual

INICIO EN COMBUSTIÓN CINE TELEVISIÓN STREAMING PANTALLAS ESTRENOS VIDEOS MÁS

**LABORATORIO CINEMATOGRAFICO PARA LARGOMETRAJES DE FICCION, DOCUMENTAL Y SERIES DIRIGIDO A PRODUCTORES, DIRECTORES Y GUIONISTAS**

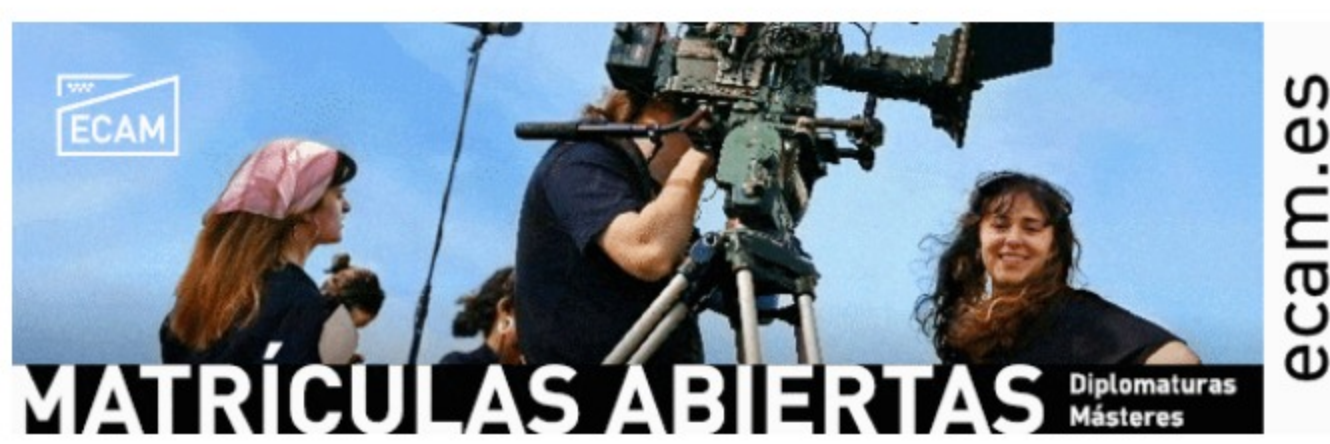
**FORUM MADRID**

**EX MARIDOS** Una película de NOAH PRITZKER. 7 DE JUNIO SOLO EN CINES

Inicio - Televisión

## Conecta FICTION & ENTERTAINMENT presenta un programa de conferencias con cuatro ejes temáticos de cara a su octava edición

Por [Marco Sánchez Sequera](#) - 3 mayo, 2024



Este año, **Conecta FICTION & ENTERTAINMENT**, el evento internacional dedicado a los contenidos para televisión y punto de encuentro clave para la convergencia de las industrias europea y de las Américas, subraya su papel como plataforma para presentar nuevas perspectivas en la industria del entretenimiento, mediante un programa de conferencias centrado en cuatro ejes temáticos.

Conecta FICTION & ENTERTAINMENT 2024, cuya octava edición se llevará a cabo en Toledo del 18 al 21 de junio, promete ser un espacio de aprendizaje, colaboración y networking para todos los profesionales del sector. Se explorarán oportunidades de colaboración, coproducción y desarrollo de proyectos con Brasil y Portugal, países ampliamente representados también a lo largo de todo el programa.



Los cuatro ejes temáticos del programa de conferencias son los siguientes:

- **Marketing de entretenimiento:** Estrategias novedosas para promocionar contenidos y generar un mayor impacto en el mercado.
- **Transmedia IP:** Desarrollo y gestión de propiedades intelectuales, aplicando enfoques transmedia para expandir y enriquecer narrativas a través de diversas plataformas y medios.
- **Modelos de negocio y financiación:** Discusión sobre modelos de negocio efectivos y métodos de financiación para la producción y distribución de obras audiovisuales en un entorno global.
- **Nuevas formas de creación digital:** Presentación de las últimas innovaciones tecnológicas y nuevas formas de crear y distribuir contenido digital en el ámbito audiovisual.

### El renacimiento de OT

Este panel examina las claves y estrategias que llevaron al éxito en su nueva etapa a **Operación Triunfo**, uno de los formatos icónicos de España. Con la participación de la que fue concursante de la primera edición y presentadora de esta última, **Chenoa**; **Noemí Galera**, directora de la Academia de OT; **Oscar Prol**, responsable de contenido original de entretenimiento de Prime Video; **María José Rodríguez**, responsable de contenidos originales de Prime Video en España; y **Tinet Rubira**, director general de Gestmusic (Banijay Iberia), se explorará cómo se gestó la idea, los obstáculos encontrados y el éxito logrado al romper paradigmas en formatos de streaming, reinventando estrategias de contenido a nivel mundial. El panel estará moderado por **Irene Jiménez**, directora y co-fundadora de Audiovisual451.



### Talpa y Atramedia sobre la no ficción

**Maarten Meijjs**, CEO de Talpa Studios (Países Bajos), y **Carmen Ferreiro**, directora de programas de entretenimiento de **Atramedia**, compartirán escenario para explorar el presente y futuro de la no ficción, ofreciendo una visión única sobre la creación de contenido impactante que cautiva a las audiencias modernas. **Eva Baltés**, redactora de TIVU, moderará esta charla.

### Presente y futuro del docudrama

La directora de cine y guionista polaca **Julia Groszek**; **Audrey Kamga**, Media Expert & Sales Manager de **ARTE France**; y **Sergio Nakasone**, líder de desarrollo y producción no guionada de **Warner Bros. Discovery Latinoamérica** y **US Hispanic**, examinarán el género docudrama y su impacto en las estrategias de contenido en plataformas digitales y grandes cadenas.

### Conecta DIGITAL

Este coloquio contará con **Manuel Ramírez**, director de **El Ranchito**; **Hugo Gurgel**, director general de **Quanta** (Brasil); y **Pedro Domingo Luque**, CEO y cofundador de **Nu Buyana**, con **Paco Torres**, CEO de **Blend Studios**, como moderador. Explorarán la importancia de los **VFX** en la producción audiovisual actual y su impacto revolucionario en el futuro del entretenimiento.



Georgina Terán, CEO de EFD International.

### Metaverso

**Edgar Martín Blas**, cofundador, CEO y director creativo de **Virtual Voyagers**, impartirá una ponencia sobre la construcción del metaverso y cómo las tecnologías disruptivas están transformando la industria audiovisual.

### Conecta Women

Bajo este sello se presenta todo el contenido de Conecta dedicado a resaltar la labor de la mujer en la industria audiovisual. Visionarias como **Ximena Cantuarias**, SVP Scripted Productions de **Telemundo**; **Georgina Terán**, CEO de **EFD International**; y **Amaya Muruzabal**, CEO y directora de contenidos de **M Content**, compartirán sus historias de éxito y desafíos, destacando cómo están transformando la producción y el entretenimiento. La moderadora de esta sesión será la argentina **Paula Kirchner**, ejecutiva especializada en contenido estratégico.



ETIQUETAS	8ª edición de Conecta FICTION & ENTERTAINMENT	Amaya Muruzabal	amazon	arte france
	atremedia	audiovisual	audiovisual iberoamericano	audiovisual451
	brasil	Carmen Ferreiro	castilla la mancha	chenoa
	colaboración	Conecta DIGITAL		
	Conecta FICTION & ENTERTAINMENT	Conecta FICTION & ENTERTAINMENT 2024	Conecta Women	conferencias
	coproducción	creación digital	desarrollo de proyectos	docudrama
	Edgar Martín Blas	EFD International		
	Eva Baltés	Festivales	ficcion	financiación
	Georgina Terán	Getmusic		
	Hugo Gurgel	Iberoamérica	industria	ip
	Irene Jiménez	Julia Groszek	M Content	Maarten Meijjs
	Manuel Ramírez	maria jose rodriguez	marketing	mercados
	metaverso	modelos de negocio		
	networking	no ficción	noemi galera	Nu Buyana
	operación triunfo	Operación Triunfo 2023		
	Operación Triunfo 2024	oscar prol	ot	OT 2023
	OT 2024	paco torres	Paula Kirchner	
	Pedro Domingo Luque	plataformas	portugal	prime video
	profesionales	programación	quanta	
	Sergio Nakasone	series	streaming	Talpa Studios
	telemundo	television	tematicas	tinnet rubira
	toledo	transmedia	unscripted	vfx
	Virtual Voyagers	Warner Bros. Discovery	Latinoamérica	US Hispanic
	Ximena Cantuarias			

**Marco Sánchez Sequera**

Artículos relacionados Más del autor

**Wakai Media** produce para Prime Video la docuserie 'Courtoids: La vuelta del número 1'

**'Atasco'** - estreno 24 de mayo en Prime Video

**'¿Quién lo mató?'** - estreno 24 de mayo en Prime Video



Publicidad

**A451, ahora también en WhatsApp**



TODAS LAS HISTORIAS SE RUEDAN

**ESERIALIZADOS FEST** 1º FESTIVAL INTERNACIONAL DE SERIES

**DOCUMENTA PRO** Jornadas profesionales de cine documental 30-31 MAY

CINETECA Madrid Film Office



**RODANDO PÁGINAS** DEL SIGLO XXI DE LAS PANTALLAS 1ª EDICIÓN 2, 4 Y 9 JUNIO 2024

Reservar tu asistencia AMA

**SUMMIT & EXPO SHOOTING LOCATIONS MARKETPLACE** WALADOLID | SPAIN 15-16 OCTOBER, 2024

**EUROPA CREATIVA MEDIA** APUESTA POR EL TALENTO DEL FUTURO AUDIOVISUAL

Consulta aquí todas las formaciones



**Proquemos el encuentro**

**BASQUE. AUDIOVISUAL.** www.basqueaudiovisual.eus

**creA SGR** Desde 2006 con NUESTRO CINE



Consultoría online con **Aransay | Vidaurre** COPYRIGHT & IMAGE LAWYERS

Archivos

Elegir el mes