



Estos son los proyectos finalistas de las sesiones de Pitching De Conecta FICCIÓN & ENTERTAINMENT 2024

- Edición marcada por el fuerte incremento de proyectos europeos donde destacan Portugal, Reino Unido, Italia y Francia además de España.
- Regresa al programa oficial la sesión de Pitching de Proyectos de los Laboratorios de la Fundación SGAE.

[Enlace a imágenes de los proyectos](#)

Madrid, 14 de mayo de 2024 - Conecta FICCIÓN & ENTERTAINMENT da a conocer la selección de proyectos para las cinco sesiones de pitching de proyectos internacionales y la sesión de pitching de proyectos de la Fundación SGAE, que se presentarán en el **Palacio de Congresos El Greco de Toledo**, (Castilla La Mancha) **del 18 al 21 de junio de 2024**. Este año se han recibido un total de **317 proyectos de 40 países** de los cuales un **66%** son europeos y un **31%** han llegado desde América, correspondiendo el restante **3%** a proyectos de Asia y Continente africano.

Premios Conecta FICCIÓN 2024.-

Los proyectos finalistas optarán a diversos premios en la octava edición del evento, el listado completo así como el detalle de su contenido, se dará a conocer en la gala de entrega de galardones la tarde del Jueves 20 de junio.

Entre otros premios de esta edición destacan el **Premio del Consejo de Europa**, sede de Eurimages, valorado en 50.000€ en metálico; el **Premio Triodos Bank**, con una aportación financiera de 3,000€; el **Premio Acorde**, que supone el acceso y uso de música de catálogo; el **Premio Castilla-La Mancha Media** ofrece la producción de un clip promocional libre de derechos; el **Premio WARNER MUSIC** implica la cesión de uso durante 3 jornadas de un estudio de música en The Music Station; el **Premio WAWA** facilita 5 membresías a la asociación y la oportunidad de participar en las sesiones de pitch del WAWA Business Forum; el **Premio Content Américas** incluye 2 acreditaciones presenciales a Content Américas 2025 y espacio propio para reuniones durante este evento y **Premios PRODU**, que facilita a todos los premiados de cualquier categoría un año completo de suscripción al medio PRODU, así como seguimiento editorial durante 2 años de los avances que los proyectos ganadores vayan obteniendo.

Además este año regresan el **Premio RTVE** que facilitará un contrato de desarrollo para uno de los proyectos finalistas; el **Premio SPAIN FILM COMMISSION** valorado en 3.000€ al proyecto que pone en valor las localizaciones españolas; el **Premio Jurado Joven THE CORE** para el mejor pitch y el **Premio DO Vinos de Castilla-La Mancha** que regalará vinos de esta denominación a todos los ganadores de cualquiera de las diferentes sesiones de pitchings de Conecta 2024.

Por último, gracias a las alianzas establecidas entre Conecta y otros eventos internacionales, se realizará una selección de proyectos que serán enviados a destinos diferentes para su presentación. Esta estrategia busca maximizar las oportunidades de financiación para cada proyecto, al exponerlos a distintos públicos y



contextos. Los eventos con los que hay convenido en este sentido son: **TV Drama Vision Goteborg**, Suecia; **Heart Of Europe**; **SANFIC Industria**, Chile; **NEM Zagreb**, Croacia; **Bogotá Audiovisual Market - BAM**, Colombia y **Serial Killer**, Chequia.

The Global Entertainment Marketing Academy of Arts & Sciences (G.E.M.A.) ofrece, por primera vez en Conecta, el Premio Pitch Perfect.

Además de la introducción de la Master Class al marketing de entretenimiento, este año el evento presenta por primera vez el **Premio G.E.M.A Pitch Perfect**, que rinde homenaje al arte y la creatividad en la presentación de ideas y relatos. El premio, en colaboración con **The Global Entertainment Marketing Academy of Arts & Sciences (G.E.M.A.)** Incluye dos membresías profesionales de un año a G.E.M.A. (valoradas en más de \$1,200) que pueden activarse dentro de los 3 años posteriores a su otorgamiento.

La membresía, G.E.M.A. da acceso igualmente a un pase global exclusivo de entrada gratuita a cualquier evento global de G.E.M.A. en 2024 (virtual y/ o en persona). Este pase, valorado en más de 2,500 dólares, ofrece oportunidades inigualables de networking, aprendizaje y colaboración dentro de la comunidad global de marketing de entretenimiento de The Global Entertainment Marketing Academy of Arts & Sciences (G.E.M.A.).

PROYECTOS FINALISTAS DE LAS SESIONES INTERNACIONALES 2024

Finalistas PITCH COPRO SERIES 2024		
Título Original	Productora	País
Gold War	Agitprop	Bulgaria
Líbranos del Fuego del Infierno	Equeco	Chile
El Pulso del Agua	Lola Cinema Sl	España
Destape	Satisfaction Iberia Sl	España
Little Red Fox	Chakalaka Films	Francia
Red City	First Love	Francia
Out of Service	Ananey Studios	Israel
The sleeping cell	SPi	Portugal
Past Waters	Caracol Studios	Portugal
New Hunting Tales	Galo Bravo	Portugal

Finalistas PITCH HIGH-END SERIES 2024





Título Original	Productora	País
Unclean	Vertice 360	España
Malas Decisiones	La Maldita S.L.	España
El Verano de los Juguetes Muertos	Coming Soon Films S.L.	España
Unabomber - Ticking Fear	Salice Production	Italia
The Angolan Clan	Telnet Screen Productions Ltd	Reino Unido
4 Words for Love	Helion Pictures Ltd	Reino Unido

Finalistas PITCH MUSIC SERIES 2024		
Título Original	Productora	País
K-Dream	Angeli Pictures	España
El Cantante	Nana Films	España
Una Gran Voz	Trilita Films S.L	España
The Adventures of a Turbo-Folk Princess	Oxo Production	Macedonia
A Place in the Sun	Spi	Portugal

Finalistas PITCH DOCUDRAMA SERIES 2024		
Título Original	Productora	País
Gisberta - Life and Death of a Trans Woman	Volf Entertainment	Brasil
How to Stop a War	Kennedy Films	Irlanda
I Didn't Kill Borsellino	Salice Production	Italia
Hijacked Life	Mb Laukite Tesinio	Lituania
Caso Couso	Recrea Films S.L.	España

Finalistas PITCH FEELGOOD FORMATS 2024		
Título Original	Productora	País
Antojados	La Diferencia	España
Hairdressers of the World: The Path of Creativity	601 Producciones Audiovisuales	España
Nuevos Nómadas	Sergio Oliveros	España
Stand-Up Therapy	Dada Films & Entertainment	España
The Santa Course	iZen	España



SESIONES NACIONALES 2024

Se presentan en esta sesión 6 proyectos seleccionados dentro del Laboratorio de Creación de Series de Televisión de la Fundación SGAE. **David Montoya** ha sido el tutor de los proyectos seleccionados.

Finalistas laboratorios de la Fundación SGAE 2024		
Título Original	Autor	País
La Oscuridad	Roberto Márquez	España
La Reina Loca	Borja Echeverría	España
Las de Ike	Samu Fuentes	España
Makarras	David Caiña	España
Mediadores	Vicenta Ndongó y Diego Sabanés	España
Soles Negros	Ignacio del Valle y Rai García	España

Conecta FICTION & ENTERTAINMENT es un mercado profesional e internacional centrado en la creación, desarrollo, producción, financiamiento, emisión, comercialización y marketing de contenidos televisivos, posicionado entre los diez principales eventos internacionales de la industria audiovisual. Conecta la industria y el talento, la ficción y el entretenimiento, y Europa y las Américas.

La octava edición de Conecta FICTION & ENTERTAINMENT se llevará a cabo en Toledo, Castilla-La Mancha, del **18 al 21 de junio de 2024**, con el respaldo de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha y la colaboración de Castilla-La Mancha Film Commission. Inside Content supervisa el diseño y la producción del evento.

Más información disponible en www.eventconecta.com

Contacto Prensa: comunicacion@eventconecta.com

AN INICIATIVE BY
UNA INICIATIVA DE

INSIDE
CONTENT

SUPPORTED BY
APOYADO POR



EN UN LUGAR
DE TU VIDA



FILM
COMMISSION